

*Ai! doudo sonho!... Uma estação passou-se,
E tantas glórias, tão risonhos planos
Desfizeram-se em pó! O gênio escuro
Abrasou com seu facho ensanguentado
Meus soberbos castelos. A desgraça
Sentou-se em meu solar, e a soberana
Falar do amor Dos sinistros impérios de além-mundo
Com seu dedo real selou-se a fronte!
Inda te vejo pelas noites minhas,
Em meus dias sem luz vejo-te ainda,
Creio-te vivo, e morto te pranteio!...
(...)*

VARELA, Fagundes. *Poemas de Fagundes Varela*. Rio de Janeiro: Ediouro, 1988, p. 9.

O poema encaixa-se perfeitamente na estética

- A) romântica, por supervalorizar as emoções pessoais, a autocomiseração, com expressões de sofrimentos intensos.**
- B) romântica, por idealizar a mulher amada e o amor, e pelo caráter egocêntrico.
- C) realista, pois retrata objetivamente a dor da solidão de um pai que perdeu o filho.
- D) simbolista, pela presença de elementos místicos e transcendentais, com linguagem repleta de aliterações.
- E) simbolista, pela valorização da religiosidade e sublimação; intuição, com descarte da lógica e da razão.

Questão 02 

Há no texto exemplo de antítese em

- A) Creio-te vivo, e morto te pranteio.**
- B) Filhos do éter e da luz, voavam.
- C) Pomba, - varou-te a flecha do destino!
- D) Brilhava o brando raio que acendera a bênção do Senhor.
- E) Eras na vida a pomba predileta.

Questão 03



ITURRUSGARAI, Adão. Trupe. Folha de S. Paulo, São Paulo, 15 maio 2004. Folhinha, p. F8. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/folhinha/>. Acesso em: 17 jun. 2025.

Considerando a regência do verbo assistir nesse texto, assinale a alternativa correta.

- A) O verbo *assistir*, no sentido de “ver” ou “presenciar”, pede preposição “a”, portanto a tirinha segue a norma culta da língua.
- B) O verbo *assistir*, no sentido de “ver” ou “presenciar”, pede preposição “a”, portanto a tirinha não está de acordo com a norma culta da língua.
- C) O verbo *assistir*, no sentido de “auxiliar”, pede preposição “a”, portanto o primeiro quadrinho não segue a norma culta da língua.
- D) O verbo *assistir*, no sentido de “ver” ou “presenciar”, não pede preposição “a”, portanto o uso do sinal da crase é desnecessário.
- E) O verbo *assistir*, no sentido de “auxiliar”, não pede preposição “a”, portanto os quadrinhos seguem o uso informal da língua.

Questão 04

— A alma de meu pai chegara a um grau de profunda melancolia. Nada o contentava; nem o sabor da glória, nem o sabor do perigo, nem o do amor. Tinha então perdido minha mãe, e vivíamos juntos, como dous solteirões. A política perdera todos os encantos aos olhos dum homem que pleiteara um trono, e um dos primeiros do universo. Vegetava consigo; triste, impaciente, enjoado. Nas horas mais alegres fazia projetos para o século XX e XXIV, porque já então me desvendara todo o segredo da vida dele. Não acreditei, confesso; e imaginei que fosse alguma perturbação mental; mas as provas foram completas, e demais a observação mostrou-me que ele estava em plena saúde. Só o espírito, como digo, parecia abatido e desencantado. Um dia, dizendo-lhe eu que não compreendia tamanha tristeza, quando eu daria a alma ao diabo para ter a vida eterna, meu pai sorriu com uma tal expressão de superioridade, que me enterrou cem palmos abaixo do chão. Depois, respondeu que eu não sabia o que dizia; que a vida eterna afigurava-se-me excelente, justamente porque a minha era limitada e

VESTIBULAR MAUÁ VERÃO 2025

Questão 09

As expressões *surface-level*, *at play* e *as a whole*, sublinhadas no texto acima, significam, respectivamente,

- A) Superficiais, em jogo e como um todo.
- B) Rasas, em movimento e com profundidade.
- C) Superficiais, divertidas e em sua totalidade.
- D) Sem nível, em ação e como um todo.
- E) Rasas, desorganizadas e em sua totalidade.

Questão 10

The biggest challenges humanity faces, such as climate change, social inequality, and global health crises, are deeply rooted in complex systems and structures. Addressing these challenges effectively requires more than surface-level solutions; it demands systemic change. For this change to be long-term and sustainable, leaders must adopt a systems thinking approach, which means looking beyond individual problems to understand the interconnected forces at play and leading change at every level of the system. Creating meaningful change requires collaboration across sectors. Grassroots organisations, business leaders, educators, tech innovators, and policymakers must bridge divides and work together to drive sustainable solutions. Only by seeing the system as a whole and acting accordingly can we build a fairer, more resilient future for all.

Adapted from One Young World site, access: Apr15th, 2025. <https://www.oneyoungworld.com/blogs/accelerating-impact-through-systems-thinking>

Assim como em português, utilizam-se os graus comparativo e superlativo dos adjetivos em inglês, por exemplo. O autor utilizou *The biggest* na primeira sentença do texto e *fairer, more resilient* na última, porque

- A) na primeira, o autor se refere aos maiores problemas da humanidade; na última, ele compara o futuro sem qualquer intervenção nossa no presente com um futuro construído a partir da ação proposta no texto.
- B) na primeira, o autor se refere a grandes problemas da humanidade; na última, ele compara somente duas soluções para esses problemas.
- C) na primeira, o autor compara os maiores problemas da humanidade entre si; na última, ele compara o presente e o futuro construídos a partir da ação proposta no texto.
- D) na primeira, o autor se refere aos maiores problemas da humanidade; na última, ele explica como o futuro será melhor, se agirmos de acordo com a proposta no texto.
- E) na primeira o autor se refere aos problemas da humanidade em geral; na última, ele compara soluções para os problemas no futuro da humanidade.

Questão 11

Lilan Dayananda is transforming agriculture through his social enterprise Elzian Agro. Using the latest technology, Elzian Agro collects real-time data on soil health, fertiliser quality, weather conditions, and crop performance, and develops tailored solutions that optimise limited resources such as water, fertiliser, labour, and farmland. This approach helps farming communities worldwide enhance crop yields and maximise resource efficiency. As a social-tech entrepreneur, Lilan is committed to addressing the critical link between food security and climate action. Through Elzian Agro, he is promoting sustainable agricultural practices that both contribute to food security and empower farming communities. “I am deeply committed to fostering rapid digital inclusion within sustainable development and systems thinking,” Lilan says. “I see the One Young World The NewNow programme as a pivotal platform for young social entrepreneurs like myself to scale initiatives, and it provides an unparalleled opportunity to engage with potential advisors, mentors, and industry specialists whose insights will help maximise the social impact of my enterprise and its innovations.”

Adapted from One Young World site, access: Apr15th, 2025. <https://www.oneyoungworld.com/blogs/accelerating-impact-through-systems-thinking>

What is the best summary for the excerpt above?

- A) Lilan Dayananda uses technology in his company Elzian Agro to promote sustainable agriculture, improve resource efficiency, and enhance food security, with support from initiatives like the One Young World programme to expand positive impact on climate action.**
- B) Lilan Dayananda uses technology to promote sustainable agriculture, improve resource efficiency, and enhance food security for his company Elzian Agro, with support from governmental programmes to cause less impact on climate change.**
- C) Lilan Dayananda uses technology to search for sustainable agriculture, improve resource efficiency, and enhance food security to help initiatives like the One Young World programme to offer positive impact on climate action.**
- D) One Young World programme uses technology to promote learning about sustainable agriculture, resource efficiency, and food security in companies like Elzian Agro, with support from initiatives like the to expand positive impact on climate action.**
- E) Lilan Dayananda uses technology to promote sustainable agriculture, improve resource efficiency, and enhance food security for his company Elzian Agro to be competitive in the market to expand positive impact on climate action.**

Questão 12

Memory Vanessa Banda is championing children's rights in Malawi through her work as an activist and founder of the Foundation for Girls Leadership.

The Foundation for Girls Leadership empowers and defends the rights of children, especially girls, through promoting access to quality education, working to eliminate violence against girls, and improving sexual, reproductive, and mental health for girls. To date, Memory and her team have impacted over 10,000 children.

VESTIBULAR MAUÁ VERÃO 2025

“As one of the One Young World The NewNow programme participants, I am looking forward to engaging with experts and joining a community that will inspire me to leverage emerging systematic approaches and build on local innovations and emerging technologies to address urgent social and environmental issues affecting our communities,” says Memory.

Adapted from One Young World site, access: Apr15th, 2025. <https://www.oneyoungworld.com/blogs/accelerating-impact-through-systems-thinking>

What is the meaning of the expression *To date*, (...) in this context?

- A) So far, (...)
- B) In the future, (...)
- C) From now on, (...)
- D) Henceforth, (...)
- E) Subsequently, (...)

Questão 13



Arthur Bispo do Rosário, *Manto da apresentação*. Sem data. Costura, bordado e escrita, 118,50 cm x 141,20 cm. Rio de Janeiro, Coleção Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea. Disponível em: <https://museubispodorosario.com/acervo-2/manto/>. Acesso em: abril de 2025.

Manto da Apresentação é o nome atribuído a uma das obras mais importantes realizadas pelo artista sergipano Arthur Bispo do Rosário (1909/1911-1989). Esse trabalho, repleto de bordados, cordas e franjas, nos mostra desenhos e palavras que têm a função de catalogar o mundo em miniatura para apresentá-lo a Deus no dia do Juízo Final. O cobertor, transformado em vestimenta, foi elaborado durante mais de 50 anos em que Bispo do Rosário esteve internado no hospital psiquiátrico Colônia Juliano Moreira (Rio de Janeiro), com o diagnóstico de esquizofrenia. Sua obra é fundamental para a arte brasileira e mundial, não apenas pelo valor estético, mas

VESTIBULAR MAUÁ VERÃO 2025

Questão 15

A imagem a seguir é exemplo das várias peças de propaganda que foram criadas no chamado Estado Novo (1937-1945), período da história republicana do Brasil caracterizado pela ditadura instaurada por Getúlio Vargas. O Estado Novo teve a propaganda como uma de suas principais armas de manutenção do controle sobre a sociedade, bem como a intervenção direta sobre a circulação das informações e a difusão das atividades culturais. Esse controle era gerido por um órgão especial, criado em 1939, o Departamento de Informação e Propaganda (DIP).



JORNAL DA UNICAMP. Peça publicitária dirigida ao público infantil. Disponível em: <https://jornal.unicamp.br/edicao/684/propaganda-pavimentou-o-caminho-para-a-industrializacao-no-estado-novo/>. Acesso em: abril 2025.

A propaganda ilustrada evidencia uma estratégia adotada pelo Estado Novo que se assemelha, em termos históricos e geográficos, a modelos políticos de

- A) centralização autoritária e promoção da industrialização, característica de regimes nacionalistas em diferentes partes do mundo nas décadas de 1930 e 1940.**
- B) descentralização do poder e incentivo ao pluralismo político, típicos das democracias liberais consolidadas no pós-guerra europeu.**
- C) fortalecimento do poder local e autonomia dos estados, refletindo modelos federativos descentralizados, como o dos Estados Unidos.**
- D) economia de mercado autorregulada e livre de intervenções, como as aplicadas nos regimes neoliberais da segunda metade do século XX.**
- E) políticas de bem-estar social, com foco exclusivo na redistribuição de renda, nos moldes das democracias sociais escandinavas.**

Questão 16**Texto I**

COP 30 em Belém: quais os principais pontos de debate na Conferência do Clima?

Para avançar na tarefa central, que é implementar as estratégias do Acordo de Paris, firmado ainda em 2015, para conter o aquecimento global abaixo de 2°C até o final do século, é indispensável ampliar os investimentos em preservação ambiental nos países em desenvolvimento - uma articulação complexa que pretende alcançar a cifra de US\$ 1 trilhão por ano.

G1. COP 30 em Belém: quais os principais pontos de debate na Conferência do Clima. Disponível em: <https://g1.globo.com/pa/para/noticia/2025/04/24/cop-30-em-belem-quais-os-principais-pontos-de-debate-na-conferencia-do-clima.ghtml>. Acesso em: 26 abr. 2025.

Texto II

O cerne da Carta da Terra é apresentar um novo paradigma ético transcultural, em que a vida, independente do credo religioso, etnia ou ocupação do globo terrestre, é potencializada como aquilo que aproxima as várias faces da humanidade. Este documento, além de qualificar os dissensos típicos da pluralidade humana, predica ações que tem como finalidade a harmonização entre a natureza e o ser humano.

MANTOVANI, J. P. *Mirada filosófica: releitura da Carta da Terra em tempos de insustentabilidade*. In: *NEGÓCIOS VERDES*. São Bernardo do Campo: UMESP, 2019. p. 93.

Com base nos textos, identifique a alternativa que expressa como princípios éticos globais podem orientar ações internacionais para a preservação ambiental.

- A)** A Carta da Terra, ao propor uma ética global baseada na harmonia socioambiental, reforça a necessidade de a COP 30 garantir que os investimentos em preservação incluam participação comunitária e justiça climática, especialmente no Sul Global.
- B)** A COP 30 deve ignorar os princípios da Carta da Terra, pois são incompatíveis com a meta de US\$ 1 trilhão para preservação, que exige centralização decisória nos países ricos.
- C)** A Carta da Terra é ultrapassada para a COP 30, já que defende a soberania absoluta de cada nação sobre seus recursos naturais, impedindo acordos multilaterais.
- D)** Os textos demonstram que a COP 30 priorizará tecnologias de geoengenharia, em detrimento da preservação de biomas, para atingir as metas do Acordo de Paris.
- E)** Tanto a Carta da Terra quanto a COP 30 concordam que a responsabilidade pela preservação ambiental deve recair apenas sobre os países em desenvolvimento.

VESTIBULAR MAUÁ VERÃO 2025

Questão 17

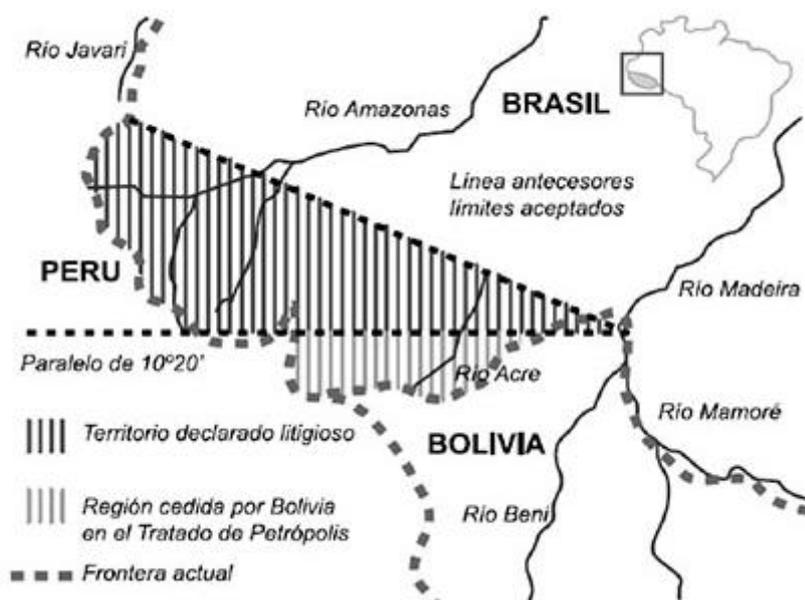
O mercado de Tenochtitlán é uma grande praça toda cercada de pórticos e maior que a de Salamanca. Só posso dizer que na Espanha não há nada de comparável. Essa cidade era a coisa mais bela do mundo.

CORTEZ, Hernán. Cartas ao Rei e à Rainha da Espanha, século XVI. In: TODOROV, T. A conquista da América: a questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 1999. (Adaptado).

O relato de Cortez sobre Tenochtitlán, capital do Império Asteca, à época da conquista da América no século XVI, demonstra o espanto do europeu diante da civilização pré-colombiana. As características da sociedade asteca, que contribuíram para a reação expressa no relato, estão descritas em:

- A) A sociedade asteca tinha cidades com grande população, riqueza e arquitetura, com existência de canais, palácios, aquedutos e prática de comércio intenso.
- B) O povo asteca possuía sofisticado sistema econômico, que se baseava exclusivamente na mineração de ouro e prata, o que permitiu a construção de suntuosos palácios e templos.
- C) A sociedade asteca era monoteísta, com culto exclusivo ao deus Quetzalcóatl. Isso auxiliou o contato dos espanhóis com os nativos, favorecendo a comunicação e as trocas comerciais.
- D) A organização política asteca baseava-se em princípios democráticos representativos, com eleições periódicas para cargos administrativos em toda a extensão do império.
- E) Os astecas desenvolveram uma escrita alfabética complexa, e sua arte e arquitetura eram marcadas pela influência greco-romana, com destaque para colunas coríntias e arcos cerimoniais.

Questão 18



Disponível em: <https://revistas.utadeo.edu.co/index.php/TyE/article/view/1006/1096>. Acesso em 23.jun.2025.

Texto I



CUNHA, Ari. *Perguntem aos venezuelanos* [charge]. Disponível em: <https://blogs.correiobraziliense.com.br/aricunha/perguntem-aos-venezuelanos/>. Acesso em: abr. 2025.

Texto II

O poder é a habilidade não apenas de contar a história de outra pessoa, mas de fazer que ela seja sua história definitiva. O poeta palestino Mourid Barghouti escreveu que, se você quiser espoliar um povo, a maneira mais simples é contar a história dele e começar com “em segundo lugar”. Comece a história com as flechas dos indígenas americanos, e não com a chegada dos britânicos, e a história será completamente diferente. Comece a história com o fracasso do Estado africano, e não com a criação colonial do Estado africano, e a história será completamente diferente.

ADICHIE, Chimamanda Ngozi. *O perigo de uma história única*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009. p. 23–24.

Os textos apresentados dialogam com as lutas por direitos no Brasil ao evidenciarem que

A) a dominação política se sustenta na manipulação de narrativas, enquanto instituições, como a Justiça, ao se omitirem, perpetuam desigualdades históricas.

Questão 22

Texto I



GEOPROFESSORA. O mito da democracia racial. Disponível em: <https://geoprofessora.blogspot.com/2011/11/mito-da-democracia-racial.html>. Acesso em: abr. 2025.

Texto II

A Marcha é assim uma espécie de ponte entre este momento, extremamente fecundo, mas sob o predomínio de ações pulverizadas, e um outro, cujas iniciativas se pautarão em um programa político amplo, delineado na efervescência de um movimento de massas e projetado a partir de uma ótica negra.

CPVSP. Periódico Jurídico do Ministério Público do Estado de São Paulo. Disponível em: <http://www.cpvsp.org.br/upload/periodicos/pdf/PJOMASP10199500X.pdf>. Acesso em: abr. 2025.

A relação entre os textos evidencia tensões sociais marcadas por discursos e práticas contraditórias em relação à igualdade racial no Brasil. Nesse contexto, o movimento, que expressou coletivamente a denúncia do mito da democracia racial e a reivindicação de políticas públicas antirracistas, ficou conhecido como

- A) Marcha Zumbi dos Palmares.**
- B) Marcha das Diretas.
- C) Marcha dos 100 Mil.
- D) Marcha das Margaridas.
- E) Marcha pela Anistia.

VESTIBULAR MAUÁ VERÃO 2025

- C) Sono Fracionado.
- D) Sono Polifásico.
- E) Sono Contínuo.

Questão 25

Durante uma visita ao Museu de Arte Contemporânea, alunos da terceira série do ensino médio foram desafiados a calcular o volume de algumas esculturas geométricas expostas. Uma das esculturas chamou a atenção por sua forma peculiar: uma pirâmide quadrangular regular, com base quadrada e altura igual ao dobro do lado da base. A atividade proposta pelo professor consistia em calcular o volume dessa pirâmide para compreender melhor as aplicações da geometria espacial.

O volume da pirâmide quadrangular regular descrita é

- A) $\frac{2L^3}{3}$
- B) $2L^3$
- C) $27L^3$
- D) $\frac{3L^3}{2}$
- E) $9L^3$

Questão 26

Na imagem, há o protótipo de uma bicicleta para corrida em terreno arenoso.



Imagem gerada por IA

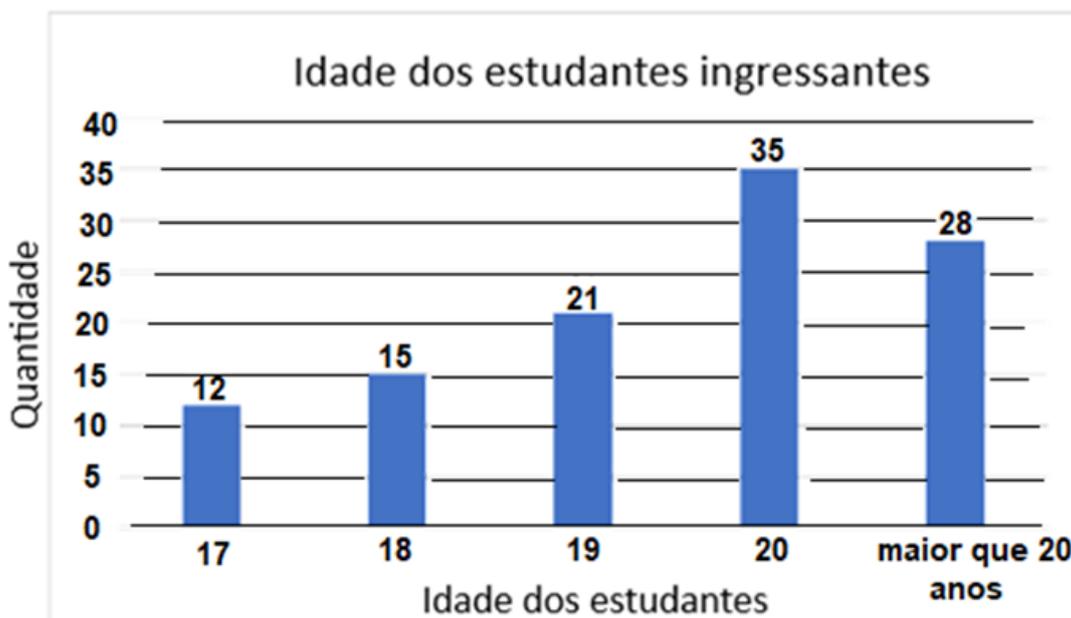
VESTIBULAR MAUÁ VERÃO 2025

Assumindo a tendência observada no quadro e no gráfico, e utilizando métodos de interpolação linear, a média de notas e o percentual de aprovação esperados para um estudante que dedica 12 horas semanais aos estudos será, respectivamente, de

- A) 7,56 e 81,2%.
- B) 7,65 e 82,0%.
- C) 7,60 e 82,0%.
- D) 7,20 e 78,0%.
- E) 8,10 e 86,0%.

Questão 32

O gráfico apresenta o levantamento das idades dos estudantes ingressantes num determinado curso de Ensino Superior.



Com base nesse gráfico, a mediana da distribuição de idades dos estudantes ingressantes é igual a

- A) 20 anos.
- B) 35 anos.
- C) 19 anos.
- D) 21 anos.
- E) 18 anos

Questão 33

Um dado viciado, em forma de octaedro regular, com faces numeradas de 1 a 8, possui probabilidade de sair um número PAR o dobro da probabilidade de sair um número ÍMPAR.

A probabilidade de sair um número primo em um lançamento será de

A) $\frac{5}{12}$

B) $\frac{1}{2}$

C) $\frac{5}{8}$

D) $\frac{1}{3}$

E) $\frac{1}{4}$

Questão 34

Para construir duas pistas circulares concêntricas, um engenheiro projetou quatro círculos de raios 2 m, 4m, 6 m e 8 m. Depois revestiu, com o mesmo tipo de piso especial cinza, duas faixas.



O valor total do custo do piso especial, considerando que a pista menor custou R\$ 3 600,00, é de

- A) fotossíntese terrestre e as trocas gasosas entre o ar e o mar.**
- B) respiração celular e a fotossíntese marinha.
- C) erupção vulcânica e a sedimentação.
- D) queima de combustíveis fósseis e o escoamento.
- E) formação de combustível fóssil e a decomposição.

Questão 40 

Nobel de Medicina vai para pesquisas sobre as vacinas de RNA mensageiro (mRNA) contra covid-19.

No dia 02/10/2023, a Real Academia Sueca de Ciências anunciou que o Prêmio Nobel de Medicina de 2023 foi concedido à bioquímica húngara Katalin Karikó e ao médico norte-americano Drew Weissman. Os dois cientistas foram condecorados por suas descobertas inovadoras que auxiliaram no desenvolvimento das vacinas de RNA mensageiro (mRNA), como as vacinas da Pfizer e sua parceira BioNTech e da Moderna, que foram fundamentais no enfrentamento da pandemia de covid-19.

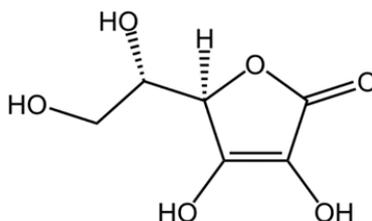
UNICAMP. Nobel de Medicina vai para pesquisas sobre vacinas de RNA mensageiro. Disponível em: <https://unicamp.br/unicamp/ju/artigos/luiz-carlos-dias/nobel-de-medicina-vai-para-pesquisas-sobre-vacinas-de-rna-mensageiro/>. Acesso em: maio 2025.

A biotecnologia foi essencial para a produção desse tipo de vacina por possibilitar

- A) a produção de proteínas por células humanas, usando instruções genéticas artificiais.**
- B) a utilização de vírus inteiros para estimular o organismo a produzir mRNA natural.
- C) a neutralização direta do vírus, por meio da administração de anticorpos sintéticos.
- D) a utilização de vírus modificado, para carregar um gene do vírus alvo.
- E) a interação com o núcleo da célula, provocando alterações no DNA.

Questão 41 

Ácido ascórbico, ou vitamina C, cuja estrutura é representada a seguir, é um composto envolvido em diversas transformações bioquímicas celulares. É bastante absorvido no intestino delgado e, comercialmente, pode ser encontrado em comprimidos efervescentes, contendo massas variadas de vitamina.

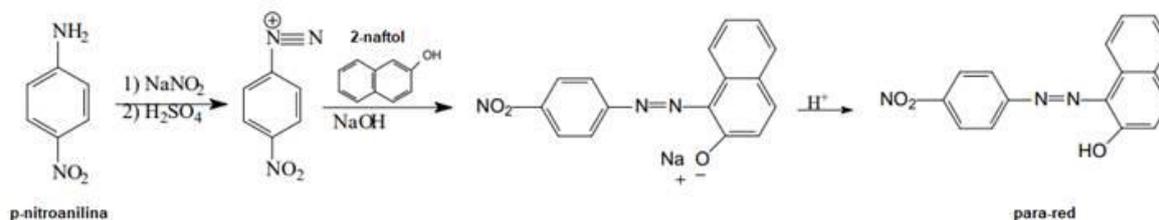


Dados: C = 12,0 g/mol; H = 1,0 g/mol; O = 16,0 g/mol

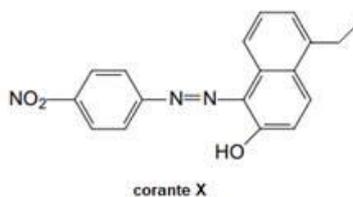
Considerando que um comprimido contendo 1 g de ácido ascórbico foi dissolvido em água, produzindo 400 mL de solução, a concentração de vitamina C na solução resultante é

Questão 44

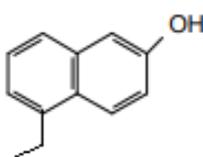
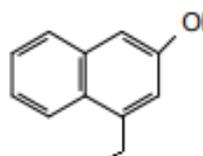
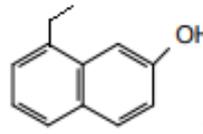
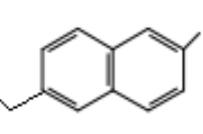
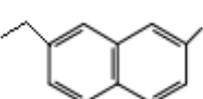
A síntese do corante têxtil para-red envolve, entre outras etapas, a diazotação da p-nitroanilina e acoplamento do sal diazo com 2-naftol, como representado na sequência de reações:



A estrutura de outro corante, designado por X, sintetizado por meio do mesmo processo, está representada a seguir.



Para fabricação do corante X, o 2-naftol deve ser substituído pela substância

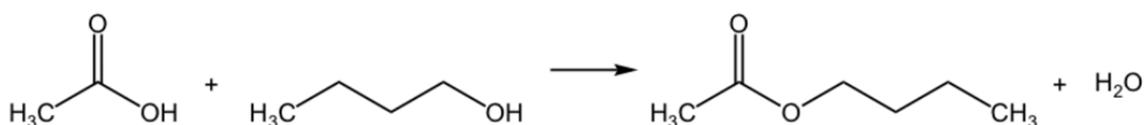
- A) 
- B) 
- C) 
- D) 
- E) 

Questão 45

Química verde é um termo relacionado ao desenvolvimento de processos químicos voltados para a preservação do meio ambiente. Nesse contexto, a economia de átomos, como objetivo da química verde, consiste na busca por reações e rotas sintéticas que minimizem o desperdício em nível molecular. A economia de átomos pode ser calculada pela seguinte equação:

$$\text{Economia de átomos (\%)} = \frac{\text{massa molecular do produto desejado}}{\text{massa molecular total dos reagentes}} \times 100$$

Considere a preparação industrial do ácido catalisada de acetato de butila, espécie responsável pelo aroma de maçã verde em alimentos, equacionada a seguir:



Dados: C = 12,0 g/mol; H = 1,0 g/mol; O = 16,0 g/mol

A economia de átomos dessa reação é mais próxima de

- A) 86,6 %.
- B) 100 %.
- C) 13,4 %.
- D) 77,5 %.
- E) 22,5 %.

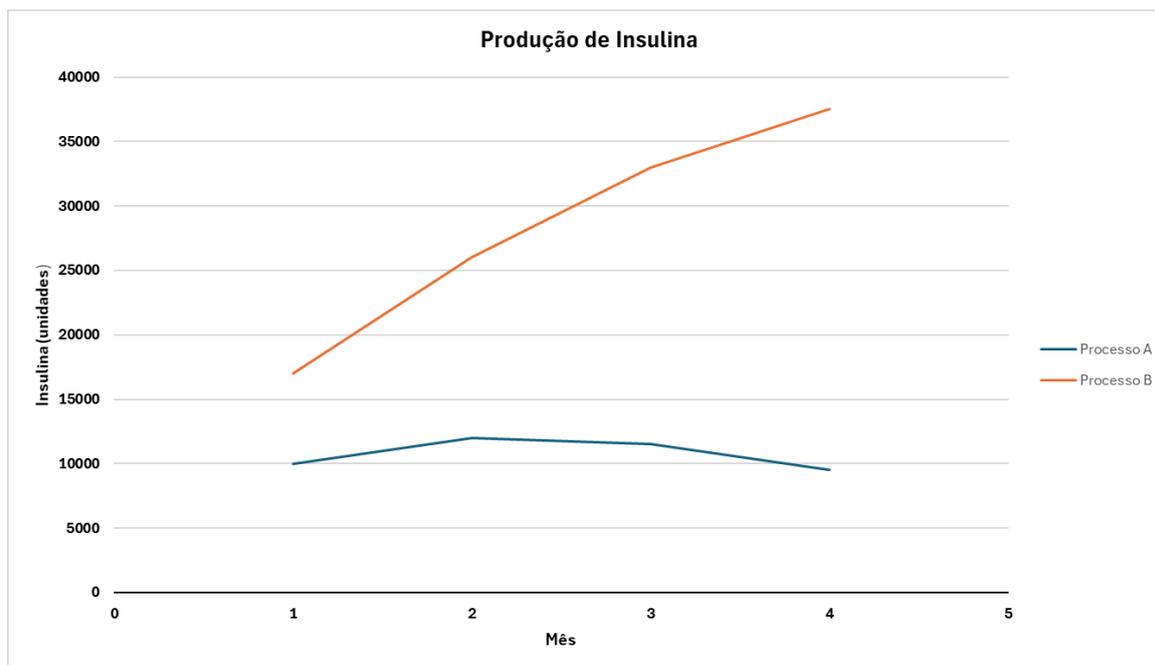
Questão 46

Quando ocorre, em um ser vivo, a deficiência na produção de insulina, há a necessidade de obter-se esse hormônio por meio de outras fontes. Uma das formas é a utilização de insulina obtida de porcos ou bois. No entanto, a biotecnologia moderna permitiu avanços significativos na área médica, com a produção de insulina humana recombinante. A técnica consiste em inserir o gene humano, que codifica a insulina, em um microrganismo, como uma bactéria, que passa a produzir a insulina humana em ambiente controlado.

Uma pesquisa avaliou a produção de insulina em dois processos:

- **Processo A:** extração de insulina de pâncreas de animais,
- **Processo B:** produção de insulina humana recombinante por *Escherichia coli*.

O gráfico a seguir apresenta a quantidade de unidades de insulina obtida a cada mês em ambos os processos:



Nesse contexto, a maior vantagem do processo B em relação ao A está

- A) na produção progressiva e escalável em menor tempo.**
- B) no maior custo de produção a longo prazo.
- C) na dispensa de investimentos em tecnologia e biossegurança.
- D) na dependência de matérias-primas animais para cultivo.
- E) na menor padronização entre os lotes produzidos.